

Le Conservatoire recrute **un.e assistant.e de communication chargé.e de création graphique**

en CDD de 6 mois à temps complet

Le Conservatoire botanique national des Pyrénées et de Midi-Pyrénées (CBNPMP) est un établissement public local (Syndicat mixte Conservatoire botanique pyrénéen) qui consacre principalement son activité à la connaissance et à la conservation de la flore sauvage, de la fonge, des végétations et des habitats naturels, à la gestion des données, à des missions d'expertise et d'assistance technique pour le compte de l'État et des Collectivités locales et à l'information du public. Le Conservatoire s'implique également dans le recueil et la valorisation des représentations, usages et pratiques du végétal et participe à la conservation du patrimoine végétal domestique.

Le Conservatoire botanique national des Pyrénées et de Midi-Pyrénées intervient dans un territoire d'agrément qui couvre 9 départements à l'échelle de l'ancienne région Midi-Pyrénées et du massif pyrénéen dans les Pyrénées-Atlantiques.

Dans la perspective du renouvellement de son agrément et en vue de la création et de l'actualisation de divers supports print et digitaux d'information-communication, d'ordre institutionnel et en lien avec certains projets sous la responsabilité des chargés de mission, le Conservatoire recrute un.e assistant.e de communication chargé.e de création graphique.

1 - Missions

L'assistant.e communication intervient, sous la responsabilité de la chargée de communication et de médiation scientifique dans les actions suivantes :

- Conception graphique et mise en page de supports d'information-communication institutionnels, notamment le rapport d'activité de l'établissement et sa plaquette de présentation ;
- Conception graphique et mise en page de supports d'information et de médiation scientifique et technique (fiches et guides techniques, poster scientifique, catalogue de végétation, catalogue d'exposition, dossier de presse, etc.) ;
- Création du webdesign du site internet de l'institution, collaboration active à l'organisation des contenus de la ressource, en lien avec la responsable du pôle Gestion et valorisation de l'information, ainsi qu'à leur mise en ligne opérationnelle en veillant à leur optimisation et à leur adéquation avec l'expérience de navigation définie ;
- Création de logos et gabarits relevant de la communication projet (plante exotique envahissante, messicole, restauration écologique, cueillette, etc.)
- Participation à la rénovation de la charte graphique du Conservatoire en lien avec le réseau des Conservatoires botaniques nationaux et création graphique de gabarits (rapport, bilan, présentation, etc.) ;
- Appui et accompagnement des chargés de mission dans le cadre de la réalisation de support d'information-communication relevant des programmes d'action portés par le Conservatoire.

2 - Profil et qualification recherchés

- Formation supérieur en infographie et webdesign ou expérience professionnelle équivalente dans ces domaines,
- Expérience exigée en infographisme, webdesign, communication visuelle
- Capacité à traduire un concept créatif en identité graphique
- Sensibilité aux thématiques en lien avec la biodiversité et la botanique en particulier ;

Connaissances techniques :

- Maîtrise des logiciels PAO : InDesign, Photoshop, Illustrator (CC2020)
- Maîtrise des logiciels bureautiques
- Bonne connaissance des contraintes techniques

Connaissances complémentaires appréciées :

- Bonne connaissance des logiciels et langages de programmation (HTML, CSS, etc.)
- CMS Drupal
- Regard photographique
- Capacités rédactionnelles print et web

Savoir-être :

Créativité, curiosité et polyvalence
Sens de l'organisation, réactivité, rigueur et méthode
Qualités d'écoute et capacité à travailler en équipe (mode projet)
Autonomie, esprit d'initiative et goût pour l'innovation
Capacités d'adaptation

3 - Caractéristique du contrat et du poste

CDD de droit public de 6 mois (accroissement saisonnier d'activité) et salaire en référence à la grille de rémunération d'un rédacteur (catégorie B).

Poste à temps complet.

La prise de poste est souhaitée dès le 1^{er} juin 2021.

4 - Modalités de recrutement

Les candidats seront présélectionnés sur dossier de candidature, comprenant :

- une lettre de motivation manuscrite ;
- un curriculum vitae détaillé, précisant les compétences techniques et l'expérience du candidat dans les domaines d'activités visés.

Les dossiers de candidature être parvenus au Conservatoire **avant le 30 avril 2021** par courrier électronique à

recrutement@cbtnpmp.fr

Les candidats retenus à l'issue de la présélection seront conviés à présenter leur candidature devant un jury de recrutement qui aura lieu le lundi 17 mai 2021 dans le respect des protocoles sanitaires.

Renseignements

Sur le profil de poste : Jessica Lucas

jessica.lucas@cbtnpmp.fr