

RESTITUTION DU PROGRAMME DE GESTION SOUS-TRAME 2019-22

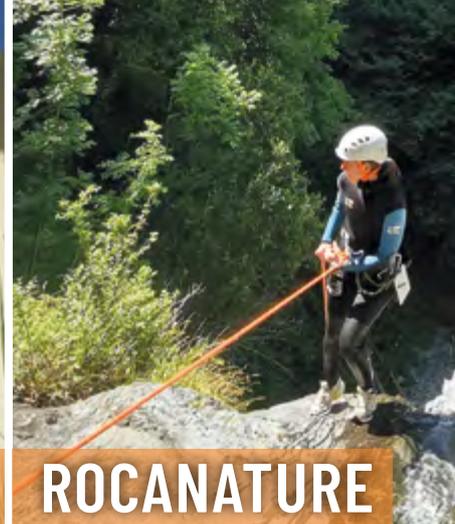


**CONSERVATOIRE
BOTANIQUE NATIONAL
PYRÉNÉES
ET MIDI-PYRÉNÉES**

**CONCILIER DURABLEMENT
ACTIVITÉS HUMAINES
ET PRÉSERVATION
DE LA FLORE SAUVAGE**



URBAFLORE



ROCANATURE



PEE



MESSIFLORE

BIODIVERSITÉ ET DÉVELOPPEMENT SOCIO-ÉCONOMIQUE UNE CONTRAINTE POSITIVE À VALEUR AJOUTÉE

Le programme régional de gestion sous-trame (PGST) animé par le Conservatoire botanique se saisit des difficultés à concevoir la prise en compte du patrimoine naturel vivant et sauvage comme la clé de voûte d'un projet territorial durable.

Les 4 années de programmation ont ainsi visé à documenter les enjeux, mobiliser les publics et soutenir la prise de conscience en faveur d'une meilleure intégration de la diversité végétale, de ses éléments remarquables et menacés, et des services offerts par la nature dans un contexte économique, social et environnemental de changement global.

Trois sous-trames soumises à de fortes pressions anthropiques sont particulièrement ciblées par les actions engagées :

- les milieux urbains et périurbains via le programme URBAFLORE pour instaurer une dynamique de veille sur la flore protégée et

menacée et accompagner les acteurs dans sa gestion et sa préservation ;

- les milieux ouverts dans leur composante semi-naturelle au travers du programme MESSIFLORE pour maintenir, et restaurer le cas échéant, la richesse floristique des champs, vignes et vergers ;

- les milieux rocheux avec le programme ROCANATURE pour favoriser une cohabitation durable entre activités sportives de nature et préservation de la biodiversité.

Une approche transversale de gestion des sous-trames a également intégrée la problématique des plantes exotiques (PEE) pour déployer un réseau de surveillance et accompagner les gestionnaires à l'échelle régionale.

La dimension multipartenariale du PGST vise à motiver une approche partagée des enjeux de connaissance, de préservation et de restauration de la biodiversité.

LE PGST EN BREF

- URBAFLORE • Jérôme Garcia, chargé de conservation • urbaflore@cbnmpm.fr
- MESSIFLORE • Laura Lannuzel, chargée de conservation • messiflore@cbnmpm.fr
- ROCANATURE • Nadine Sauter, chargée de conservation • rocanature@cbnmpm.fr
- PEE • Jérôme Dao, chargé de projet • pee@cbnmpm.fr

Coordination : Jocelyne Cambecèdes • responsable du pôle conservation & restauration écologique • jocelyne.cambecedes@cbnmpm.fr

Durée : janvier 2019 > décembre 2022

Territoire : 3 niveaux d'intervention en Occitanie

- mise en œuvre des actions dans les départements Midi-Pyrénées, territoire d'agrément ;
- mise à disposition d'outils et de compétences sur les départements Languedoc-Roussillon ;
- co-pilotage de la stratégie PEE en Occitanie avec le CBN méditerranéen.



RENFORCER LES DYNAMIQUES DE RÉSEAUX, LA FORMATION ET LA SENSIBILISATION

Les actions du programme régional sont toutes orientées vers l'enrichissement des dynamiques partenariales, le transfert d'expertises scientifique et technique et l'information du plus large public afin d'encourager la mise en œuvre de pratiques et de modalités de gestion favorables à la flore sauvage.

Le comité de suivi élargi constitué d'un tronçon commun de représentants de la Région Occitanie, des services de l'État, de l'Agence de l'Eau Adour-Garonne, de l'Agence régionale de la biodiversité, des Parcs naturels régionaux, de collectivités et de nombreux partenaires associatifs, permet la déclinaison d'actions coordonnées en cohérence avec les objectifs du PGST.

Le comité de pilotage composé par les représentants des institutions soutenant le financement du programme évalue la bonne réalisation des actions menées et leur valorisation des résultats.

TÉLÉDÉTECTION PAR DRONE ET AMÉLIORATION DES CONNAISSANCES

L'expérimentation sur le terrain est au cœur de chacun des axes opérationnels du programme, notamment pour répondre aux objectifs d'évaluation de la biodiversité des sous-trames. Grâce au drone dont s'est doté le Conservatoire botanique, qui a par ailleurs formé deux pilotes, plusieurs survols de sites, parfois difficiles d'accès, ont pu être éprouvés en vue de développer la



Survol en drone de milieux rocheux à enjeu flore.

© CBNPMP

connaissance des milieux et de leur diversité végétale. Cette initiative innovante a permis d'explorer des espaces plus vastes par rapport aux inventaires botaniques à pied et de faciliter l'approche d'écosystèmes moins documentés comme les parois rocheuses afin d'identifier plus précisément les enjeux et d'évaluer les résultats de pratiques de gestion.

Les images capturées en 2021 ont été confrontées et analysées en regard de relevés d'observateurs de terrain afin de valider les résultats du procédé.

Caractéristiques techniques

Drone : DJI Matrice 210 RTK V2

Capteur RVB : Appareil photo de type Zenmuse x7 de résolution 24 millions de pixels – temps de latence entre deux photos 2 secondes

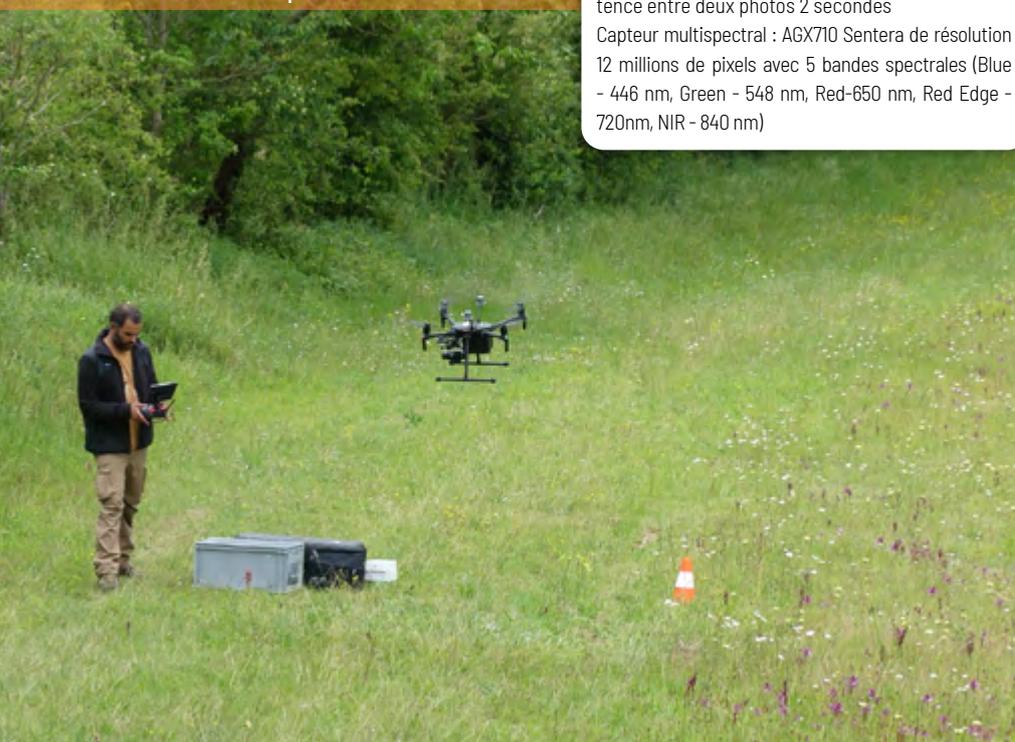
Capteur multispectral : AGX710 Sentera de résolution 12 millions de pixels avec 5 bandes spectrales (Blue - 446 nm, Green - 548 nm, Red-650 nm, Red Edge - 720nm, NIR - 840 nm)

Les premiers retours d'expériences ont confirmé l'intérêt du recours à la télédétection mais aussi certaines limites :

- une souplesse de planification des vols mais une certaine complexité administrative lors de vol à proximité de zones urbaines, militaires ou encore aéroportuaires ;
- une intéressante précision des données collectées grâce à une résolution spatiale très fine (< 1 cm) qui permet de détecter des espèces de petite taille (Miroir de Vénus, Renoncule à feuilles d'Ophioglosse, etc.) et d'estimer les effectifs, mais nécessite une capacité importante de stockage des informations et un temps important de traitement ;
- un large champ d'observation qui permet un gain de temps, voire de multiplier les suivis sur un même secteur, cependant la durée des vols et donc les surfaces étudiées restent contraintes par le nombre de batteries disponibles et les possibilités de chargement *in situ* ;
- des localisations géographiques précises et une information en 3D qui permet d'estimer les volumes, hauteurs et structures de la végétation et de produire des cartographie aux contours assez fins, toutefois les relevés de terrain restent nécessaires le jour du vol afin de valider les résultats des analyses par télédétection ;
- une objectivité et diversité des indicateurs pouvant être produits : modèle numérique de surface, densité, occupation du sol, répartition spatiale des individus.

Survol en drone d'une prairie fleurie.

© MR



MOBILISER DANS LES TERRITOIRES ET FORMER EN FONCTION DES BESOINS

Ateliers dédiés à la réalisation de diagnostics partagés, sessions techniques de formation et de sensibilisation s'appuyant sur des cas concrets de terrain ou encore rencontres « bout de champ » sont autant d'opportunités pour :

- faire connaître la richesse et la vulnérabilité des plantes remarquables en présence dans les territoires,
- faire s'approprier les enjeux de conservation compte tenu des contextes locaux,
- transmettre de bonnes pratiques en faveur de la biodiversité,
- favoriser les échanges d'expériences entre les acteurs socio-professionnels, élus et agents de collectivités, services de l'État, gestionnaires d'espaces.

32 rencontres de terrain pour 471 participants

La situation sanitaire ayant perturbé les programmes de formation, les modes d'échange et de diffusion d'informations ont été adaptés, donnant lieu à des webinaires et ateliers en ligne, économes en déplacements et plus souples en organisation, ce qui a permis de rassembler un public plus large sur des créneaux de temps restreints.

6 rendez-vous en ligne pour 1 022 participants



Les médias locaux ont aussi été investis par les chargés de conservation en vue de valoriser leurs travaux auprès du grand public potentiellement moins initiés :

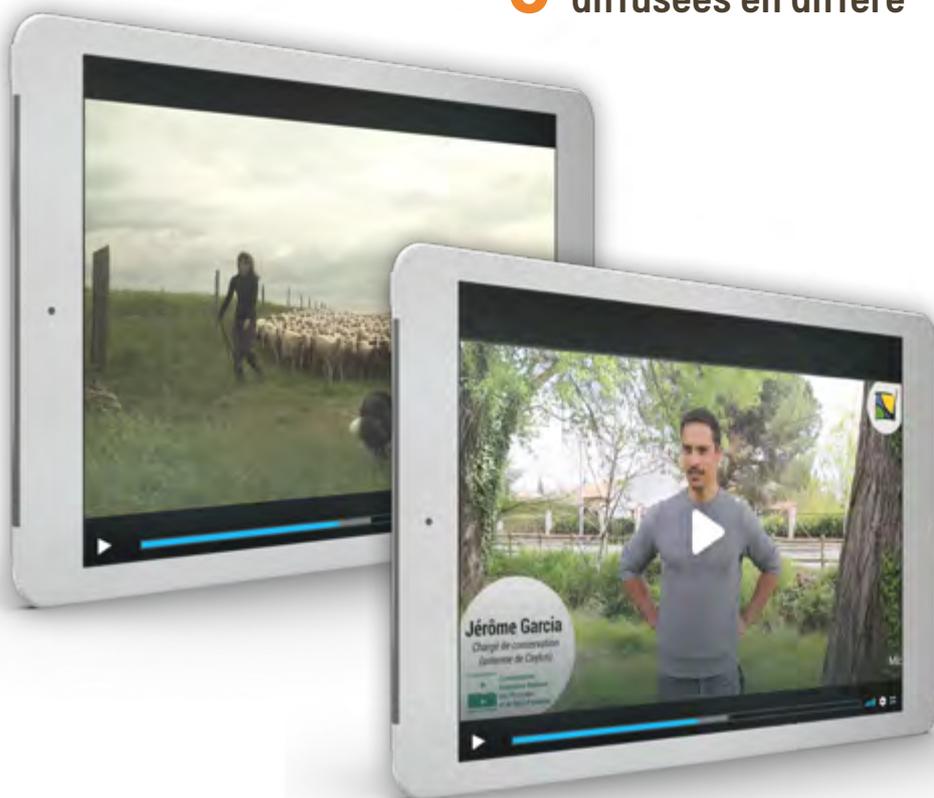
- aux plantes messicoles sous pression,
✦ radiogalaxie31.com/wp-content/uploads/Podcasts/2020/Invites/Culture/R08-Laura-Lanuzel-Messicoles-20.mp3
- ✦ ariegenature.fr/wp-content/uploads/2021/05/Emission-messiflore_CBPMP.mp3
- à la flore remarquable des grandes aires urbaines de Midi-Pyrénées et aux pratiques d'aménagement respectueuses,
✦ ariegenature.fr/wp-content/uploads/2021/05/Emission-urbaflore_ANA_CEN-Ariege.mp3
- ✦ www.cfmradio.fr/emissions/urbaflore
- à un chantier d'arrachage de PEE dans les Hautes-Pyrénées.
✦ bit.ly/3bEmS6N

8 émissions de radio diffusées en différé

Relayées sur les réseaux sociaux du Conservatoire botanique et des partenaires, pour certains à l'initiative des réalisations, quelques prises de paroles ont aussi été filmées dans le cadre des programmes MESSIFLORE et URBAFLORE quand des vidéos ont été produites et ROCANATURE avec :

- des témoignages d'agriculteurs recueillis en partenariat avec l'entreprise associative Solagro et diffusée via la plateforme d'échange *osae Osez l'agroécologie*,
✦ doctech.cbnmp.fr/messiflore/agro-eco-messicoles.osae-bascoul.mov
- ✦ doctech.cbnmp.fr/messiflore/agro-eco-declic.osae-bascoul.mov
- ✦ doctech.cbnmp.fr/messiflore/agro-eco-bonnes-pratiques.osae-bascoul.mov
- une séquence produite par la commune de Villeneuve-Tolosane suite à la découverte du rarissime *Ophrys ficalhoana* en période de confinement,
✦ doctech.cbnmp.fr/urbaflore/Ophrys-ficalhoana_Villeneuve-Tolosane.mp4
- trois vidéos de sensibilisation mettant en lumière des démarches de conciliation entre activités sportives et préservation de la biodiversité en milieux rocheux,
✦ doctech.cbnmp.fr/rocanature/diagnostic-naturaliste_canyon-arifat.mp4
- ✦ doctech.cbnmp.fr/rocanature/protection-biotope_escalade-queie-sinsat.mp4
- ✦ doctech.cbnmp.fr/rocanature/concertation-viaferrata-vallee-cele.mp4

7 séquences vidéo diffusées en différé



DES OUTILS DE VULGARISATION POUR SENSIBILISER TOUS LES PUBLICS

Cinq expositions sont mises à la disposition des partenaires, des collectivités et tout autre acteur souhaitant promouvoir la diversité végétale auprès de ses publics.

✦ expos.cbnmpmp.fr

Un panel d'outils de communication (cartes postales, autocollants, sets de table) avait précédemment été conçu pour soutenir les discours notamment liés aux plantes sauvages des villes et des champs.

Dix nouveaux marque-pages sont venus enrichir la collection produite antérieurement par le Conservatoire botanique. Ils affichent d'un côté une aquarelle de plante, qui attire l'attention, et de l'autre un bref message d'alerte ou une préconisation de bonne pratique qui appelle à mieux considérer la vulnérabilité de l'espèce. Trois plantes des milieux rocheux, quatre messicoles et trois espèces observables en zones urbaines se retrouvent ainsi mises en exergue.

✦ doctech.cbnmpmp.fr/2020_marque-page.pdf

✦ doctech.cbnmpmp.fr/2019_marque-page.pdf

Une collaboration avec France nature environnement (FNE) a conduit à créer une quinzaine de balades virtuelles pour découvrir le patrimoine floristique des milieux ouverts et des espaces urbanisés de nos territoires.

✦ balades-virtuelles.fne-midipyrenees.fr/

Un portail d'information en ligne est dédié au programme ROCANATURE. Ses contenus invitent à en apprendre davantage sur les milieux rocheux et leur richesse en biodiversité. La rubrique ENJEUX & CONCILIATION met en avant des exemples d'initiatives favorables à la préservation du monde sauvage des falaises, éboulis ou lapiaz...

✦ rocanature.cbnmpmp.fr/

Le site web consacré à la flore habitante des moissons, des vignes et des vergers continue de s'enrichir au fil des actions MESSIFLORE.

✦ messicoles.cbnmpmp.fr/



Restitution de programme réalisée par : J. Cambecèdes, responsable du pôle Conservation & restauration écologique avec J. Dao, J. Garcia, L. Lannuzel, N. Sauter, chargés de conservation | Relecture : G. Largier, directeur, M. Douette, directeur adjoint | Graphisme : J. Lucas, chargée de communication | Photographies : Conservatoire botanique national des Pyrénées et de Midi-Pyrénées, M. Rumeau (MR · p. 2), aquarelle : V. Plessy, en couverture : J. Garcia (en haut à gauche), DR (en bas à gauche), L. Lannuzel (en bas à droite), A. Lallier (en haut à droite).

